

2022

2月ぶりわん*つうしん



2月も半ばとなりました。

新年早々コロナだなんだと騒々しかったですが、ひとまず落ち着いたのやら嵐の前の静けさなのやら。こんな時にやたらめった前向きなことばかり言うというのも少々無神経な気がするので、嘆きとまではいわずとも一度ため息くらいは出しておきましょうか。はあ。

住めば都とはちょっと違う気がします。外に出たら楽しく過ごし家に籠っても楽しく過ごせる性分なので他人と比べると若干得な気がしないでもないです。外出自粛もなんのその。

最近ではTV以外の方法で映画を視聴できる時代、せつかくなら使わないともったいない。腐っても現代人ですし。

ということで最近では家で映画を見ることが増えました。

新しいものから古いものまで、それこそ100年以上前の映画も見ました。知ってます？月世界旅行。1902年の正真正銘100年前の映画がインターネットで簡単に見れるようになるとちょっと感動ですね。

「日本の一番長い日」なんか有名な映画ですね。最近見たんですが、監督の岡本喜八ってなんか名前聞いたことあるな……あっ米子出身だ。なんていう発見もあったり。

幼い頃はテレビばかり見るなと怒られたものですが外に出て遊べとも言われない時世と年齢。大手を振って画面とにらめっこする日々です。

とはいえ籠りっぱなしも健康に悪いのでたまの運動と称して夜中に散歩なんぞをしております。人通りも少ないですしね。よく考えると日光を浴びるタイミングがないですね。

そういえば先日、先月？誕生日を迎えました。

30歳ですよ30歳。

若いと言われるでしょうし若手をやる機会にもまだ恵まれてますが若者の中では若者の区切りから外されかねない年齢です。

気持ちの上では10代の頃とな~~~~んも変わらないですけどね。大人にならねば。

ちなみに誕生日には『アフリカの青年達が銃を発砲して踊りながら誕生日を祝ってくれる動画を送ってくれる権利』というのを買いました。

中国の通販サイトでおおよそ11000円。

大人にならねば。

高瀬

今月の黒板

信用は過去の積み重ねで作られる

信頼は未来への可能性を信じてなりたつ

校長先生の己書



3月のお休み
3月4日